

Objetivos pedagógicos

Acercar al aficionado que ya tiene un nivel mínimo de técnica fotográfica a la historia del Arte como forma de motivación y de gimnasia creativa. Desde los maestros de la pintura como Veermer o Velásquez hasta los fotógrafos actuales. Todos tienen algo que enseñarnos y de los que podemos sacar provecho.

Mientras vamos ejercitando nuestros conocimientos técnicos y buscando nuestra **mirada**

Si fotografiar es iluminar, entonces se empezó a fotografiar mucho antes de que se inventara la fotografía. Si a esto le sumamos que con la aparición y ya preponderancia de la fotografía digital no tiene sentido, salvo por alguna intención artesana, la enseñanza de técnicas fotográficas tradicionales proponemos desde Imatge Serena este curso que consiste en una revisión desde los primeros artistas que miraron "fotográficamente", iluminando y creando las bases del retrato, la naturaleza muerta o el paisaje hasta los fotógrafos actuales. Analizando y reinterpretando las imágenes realizadas desde Veermer hasta Mapplethorpe por ejemplo, aprenderemos no sólo las soluciones técnicas necesarias si no también de sus composiciones, e intenciones.

El curso consiste en la lectura acerca de un autor determinado de sus propios textos o de textos teóricos sobre su obra, el análisis de sus imágenes y la reinterpretación bien en el estudio, bien en salidas del universo del artista estudiado,

La dinámica, más que de clase es de "taller" de trabajo con la guía de Salvador del Carril en la propuesta de los artistas a analizar, pero el funcionamiento ha de ser interactivo.

Las clases consistirían en:

1º la visualización de la obra a través de "diapositivas", lectura de textos y charla acerca de lo que estamos viendo.

2º cada alumno ha de escoger una obra a reinterpretar, . Se analizará en conjunto por todos los compañeros, tanto la técnica como la composición.

3º realización por cada alumno con la ayuda y colaboración del resto de los compañeros.. Dado los tiempos necesarios y dependiendo de la cantidad de alumnos necesitaremos de turnos y probablemente más de una sesión.

Unas 3 horas aproximadamente.

Si estáis interesados escribidme a este e mail:

salvador@imatgeserena.com, concertaremos una reunión para decidir

día de la semana.

Máximo 8 alumnos (cuestión de espacio) 60€ por alumno y mes.

(50€, socios del fotoclub de ferreríes)